

## Добірка тестових завдань.№1

### Історичні персоналії.

(Період 1914 – 1939pp.)

1. Вільгельм фон Габсбург-Лотрінген – австрійський архієпископ, полковник УНР, поет. Під яким псевдонімом він відомий як полковник Українських січових стрільців (УСС)?

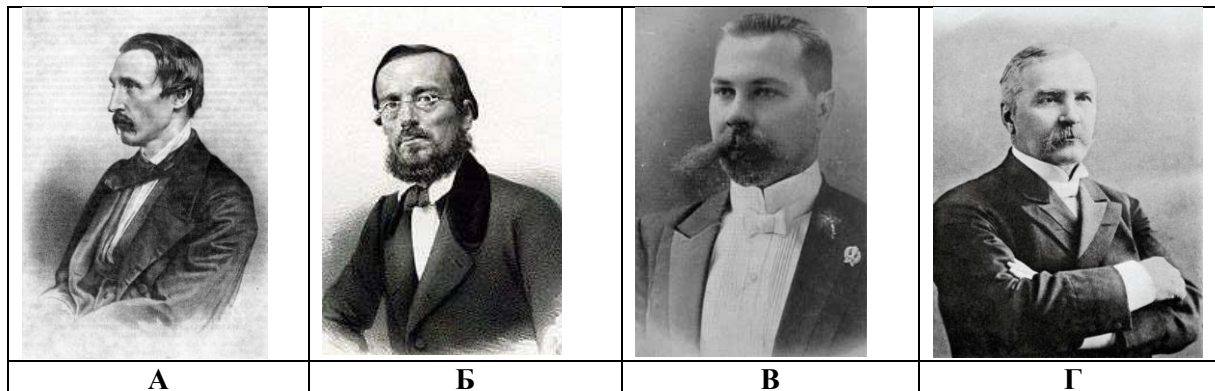
- А Олесь Тихий
- Б Віктор Грім
- В Тарас Чупринка
- Г Василь Вишиваний

2. Хто з громадських діячів долучався до видання зображеного джерела

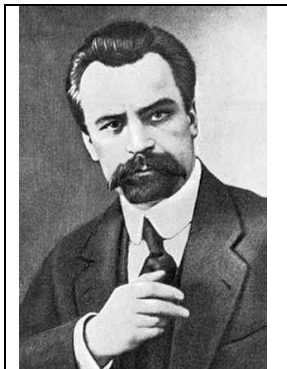


- А К. Левицький
- Б Д. Донцов
- В С. Петлюра
- Г С. Єфремов

3. Вкажіть портрет діяча який у свої суспільно-політичній діяльності відстоював ідеї, що наведені в уривку: «Одна , єдина, нероздільна вільна, самостійна Україна від гір карпатських аж по кавказькі»

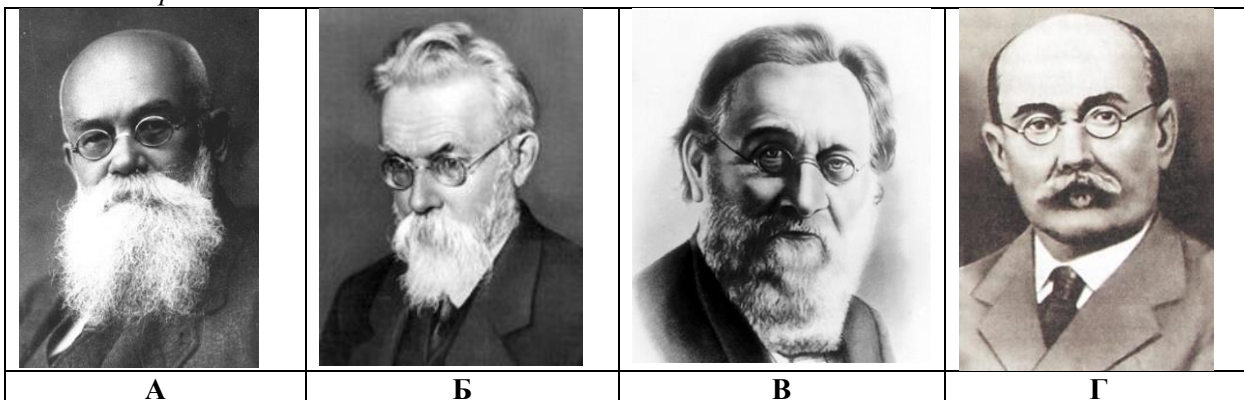


4. Яку структуру в часи Української Держави П. Скоропадського очолював зображений діяч



- А Рада Народних Міністрів
- Б Український Національний Союз
- В Українська Національна Рада
- Г Генеральний Секретаріат

5. Вкажіть портрет науковця про якого згадує в наведеному уривку П.Скоропадський «Перед тим, як відкрити Українську академію наук, ми довго обмірковували, хто мав би бути її головою. Я був такої думки – та й усі зо мною погоджувалися, що це високе й почесне місце належить в Україні тільки Грушевському. Грушевського я завжди високо цинив як найбільшого нашого історика.....»



6. Історичні постаті зображені на фото були причетні до підписання

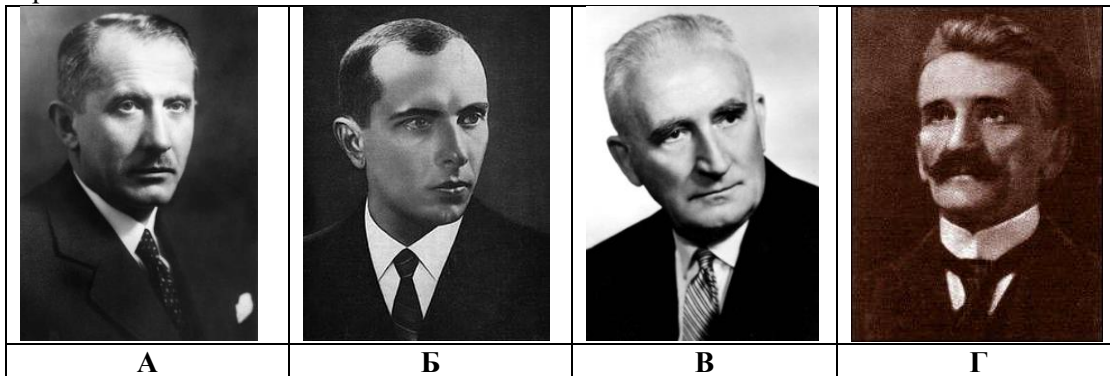


- А Брест-Литовського договору
- Б Варшавського договору
- В Ризького договору
- Г Рапальського договору

7. Проаналізуйте наведену картосхему та дайте відповідь на запитання



Хто з діячів, зображених на фото, був Президентом державного утворення, позначеного на картосхемі?



8. Вкажіть портрет політичного діяча, уривок зі «Спогадів» якого наведено: *«Я сам не йшов свідомо до гетьманства, до якого мене підштовхнув швидкий розвиток подій. Я не кажу, що не припускав, щоб в Україні в майбутньому не було гетьмана; навпаки — я був переконаний, що це станеться, але я вважав, що спершу буде створена партія, яка бачитиме порятунок батьківщини в необхідності створення сильної влади в особі диктатора-гетьмана і що цей диктатор проводитиме ті принципи, які лягли б наріжним каменем в основу партії»*

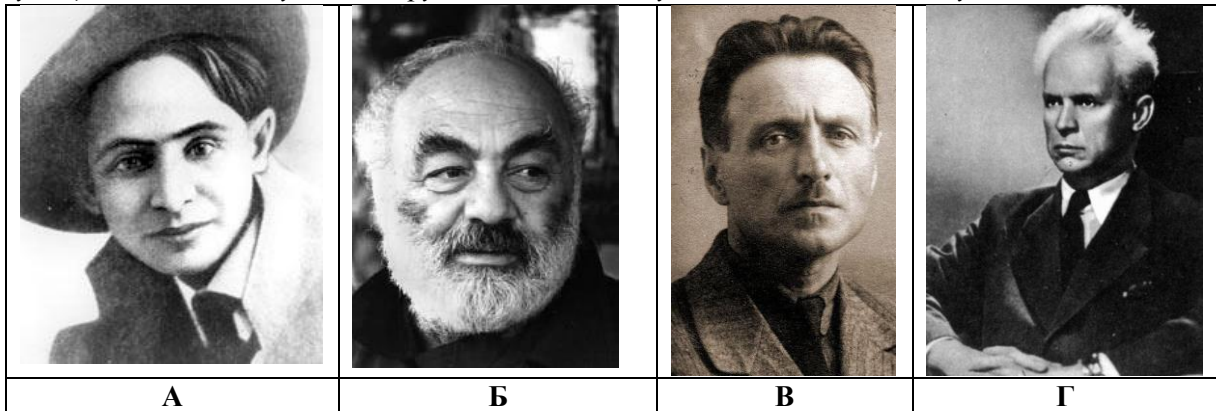


9. Про реакцію кого з греко-католицьких митрополитів йдеться в уривку з газети «Час» від 12 червня 1921 року: *«[він].... не визнає Ризького договору та вважає Галичину*

*тереном, де Польща є не менше ніж окупантом. В цьому випадку польському урядові вільно буде домагатися в Римі, щоб його місце у Львові зайняла людина, яка визнає існуючий тепер державний порядок»*



10. Вкажіть портрет мистецького діяча України в 30-х роках, якому належали слова подані в уривку: *«Деяким неприйнятним [до Вищих кінорежисерських курсів] товаришам я дав обіцянку: якщо вас продовжує цікавити кінематографія, то я завжди готовий до ваших послуг, чи буде це вдома, чи в студії, я в міру сил і вільного часу завжди до ваших послуг»*

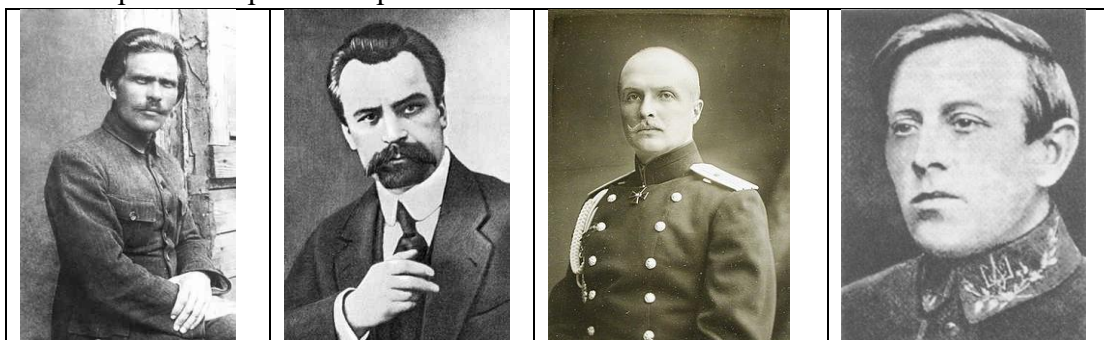


11. Про кого з військових діячів йдеться в уривку:

*«У квітні-травні 1918р....командував Кримською групою Армії УНР, [його] війська звільняли Крим, захопивши ворожі укріплення на Чонгарі, розбивши більшовиків на станції Сарабуз, взявши під контроль Сімферополь....На жаль, через рішучу протидію німецького командування, українським військам довелося залишити півострів...»*

- А О. Греков
- Б Д. Вітовський
- В П. Болбочан
- Г Ю. Тютюнник

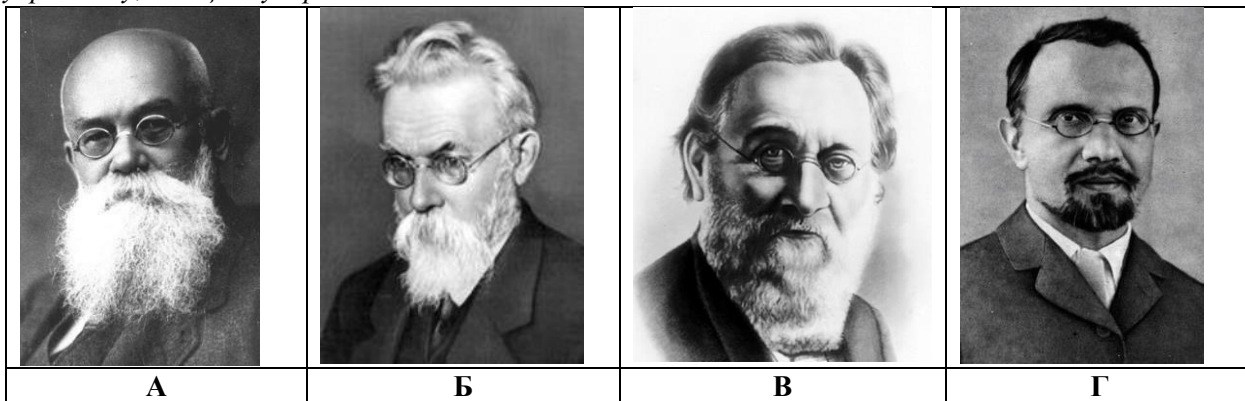
12. Вкажіть портрет діяча, війська якого були союзником більшовиків у військових діях проти генерала П. Врангеля.



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|

13. Виберіть портрет науковця, який свою відмову очолити кафедру у Львівському університеті пояснював, наступним чином:

*«Декторі мої земляки не хтять зрозуміти, що йдучи на арабську кафедру, я зовсім і не думаю цуратися праці на рідній ниві, а навпаки – думаю, що своїм шляхом я швидко дійду до тієї мети, на якій вони бажали б мене бачити [...] Можу Вас завірити словом честі, що мені про кар'єру байдуже [...]. Коли я люблю Схід, то чи ж я тому винен? А що східна спеціальність не спинить мені роботу українську, дак цьому вірте»*



14. Факти біографії якого історичного діяча наведеного в уривку джерела: *«Одночасно з роботою*

*в Таємному університеті... стає членом Головної управи товариства «Просвіта», ...із середини 1920-х років виступає одним із фундаторів Українського національно-демократичного об'єднання (УНДО) – найпотужнішої західноукраїнської партії 1920-х – 1930-х рр....»*

- А В. Мудрого
- Б С. Бандери
- В А. Волошина
- Г Є. Коновальця

15. Хто з українських державних і громадських діячів є автором цитованого документа: *«На яку із світових літератур повинна українська література взяти курс? У всякому разі не на російську... Ідеї пролетаріату нам і без московського мистецтва відомі... Наша орієнтація – на західноєвропейське мистецтво, його стиль, його прийоми...»*

- А М. Волобуєв
- Б Л. Каганович
- В М. Хвильовий
- Г О. Шумський

16. Установіть відповідність між прізвиськом діяча та фактом його біографії.

|                    |  |
|--------------------|--|
| 1. К. Левицький    | А один з організаторів Союзу визволення Україною                     |
| 2. А. Жук          | Б фундатор Української народної партії (УНП)                         |
| 3. М. Галушинський | В командант Легіону січових стрільців                                |
| 4. М. Міхновський  | Г військовий керівник Галицько-Буковинського генерал-губернаторства. |
|                    | Д голова Головної української ради                                   |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | А | Б | В | Г | Д |
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| 4 |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|

17. З'ясуйте кому з діячів, зображених на фото, належать наведені факти біографії.

|                 |   |
|-----------------|---|
| 1. Лесь Курбас  | А письменник, фундатор національного кінематографа, автор кінофільмів «Звенигора», «Арсенал», «Земля»           |
| 2. М. Хвильовий | Б митець-монументаліст, графік, фундатор новаторської художньої школи в українському мистецтві 1920-х рр.       |
| 3. М. Бойчук    | В актор, режисер, новатор українського театру, керівник мистецького об'єднання «Березіль»                       |
| 4. М. Волобуєв  | Г прозаїк, поет, публіцист, засновник літературних об'єднань – «Гарт» (1923), «Урбіно» (1924), «ВАПЛІТЕ» (1926) |
|                 | Д український економіст 1920-х рр., автор концепції економічної самодостатності УСРР                            |





|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | А | Б | В | Г | Д |
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

18. З'ясуйте, кому з діячів належать наведені факти біографії.

|                   |  |
|-------------------|--|
| 1. С. Єфремов     | А радянський політичний діяч, нарком освіти УСРР, активний провідник політики «українізації»           |
| 2. Д. Вітовський  | Б церковний та освітній діяч, історик, перший митрополит Української автокефальної православної церкви |
| 3. О. Шумський    | В один з керівників Листопадового чину, секретар військових справ уряду ЗУНР                           |
| 4. В. Липківський | Г розробив й увів у практику нові методи хірургічної офтальмології                                     |
|                   | Д історик літератури, репресований радянською владою у справі «Спілка визволення України»              |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | А | Б | В | Г | Д |
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

19. Увідповідніть зображені твори мистецтва з авторами їх написання.

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|  |  |  |  |
| 1   | 2   | 3  | 4   |
| А М. Самокиш  |   |  |   |

|   |
|---|
| Б Ф. Кричевський<br>В Г. Нарбут<br>Г К. Малевич<br>Д В. Касян |
|---|

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

20. Увiдповiднiть iм'я iсторичного дiяча з подiєю, до якої вiн причетний

|                     |  |
|---------------------|--|
| 1. В. Липкiвський   | А скликання Українського національного конгресу (з'їзду)     |
| 2. П. Скоропадський | Б укладення Варшавської угоди                                |
| 3. М. Грушевський   | В заснування Української академії наук                       |
| 4. С. Петлюра       | Г проголошення Української автокефальної православної церкви |
|                     | Д запровадження нової економічної політики                   |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

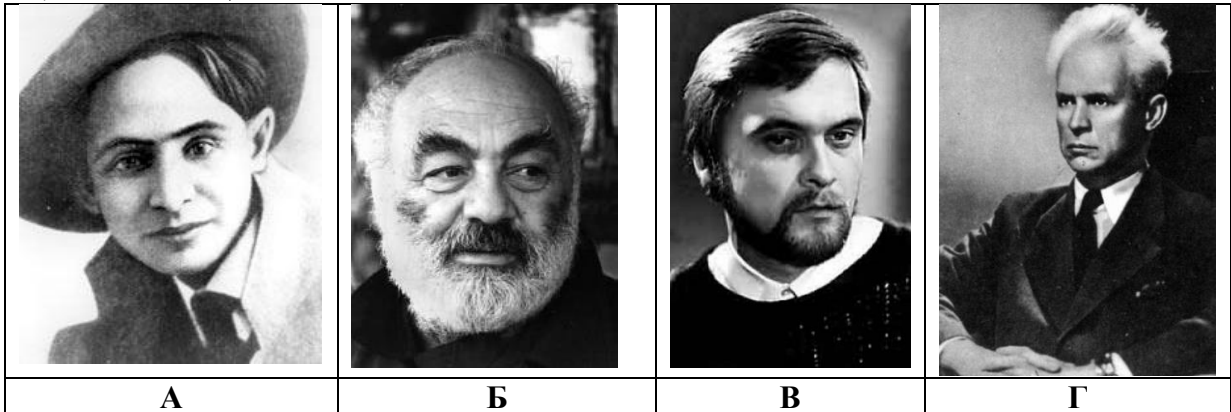
## Добірка тестових завдань. №2

### Історичні персоналії.

(Період 1939 – початок XXI ст.)

1. Вкажіть портрет режисера, рецензію на фільм якого описано в наведеному уривку сучасників:

*«Як і "Народження нації" або "Тріумф волі", "Земля" – це прекрасний, новаторський, хай навіть мерзенний в моральному плані фільм. А озирючись на те, що сталося після його виходу, – сталінська ліквідація мільйонів кулаків, – важко не порівняти Довженків марксизм з фашизмом Ріфеншталь чи расизмом Гріффіта (режисери "Тріумфу волі" і "Народження нації" відповідно)»*



2. Який псевдонім використовував керівник оунівського підпілля та повстанського руху зображеного на фото

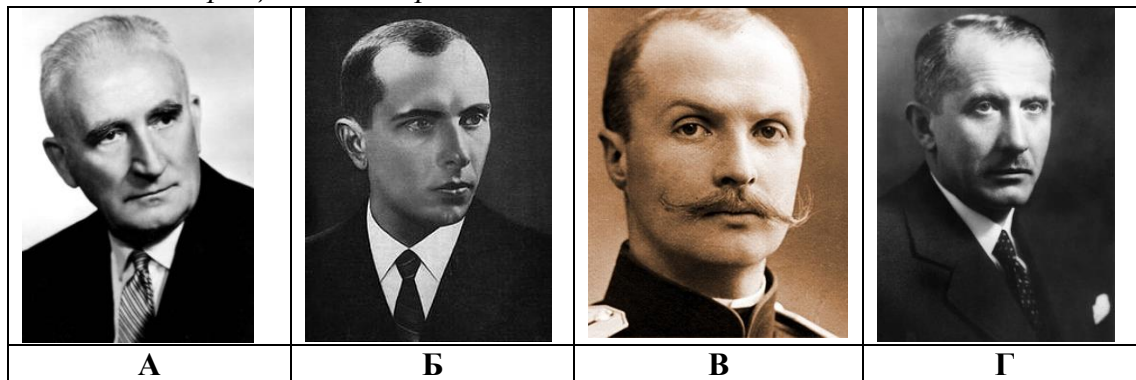


- А Клим Савур
- Б Олесь Ольжич
- В Юрко Леміш
- Г Тарас Чупринка

3. Вкажіть портрет діяча який згадується в наведеному уривку



*«Волею Українського народу Організація Українських Націоналістів під проводом Степана Бандери проголошує відновлення Української держави, за яку поклали свої голови цілі покоління найкращих синів України»*



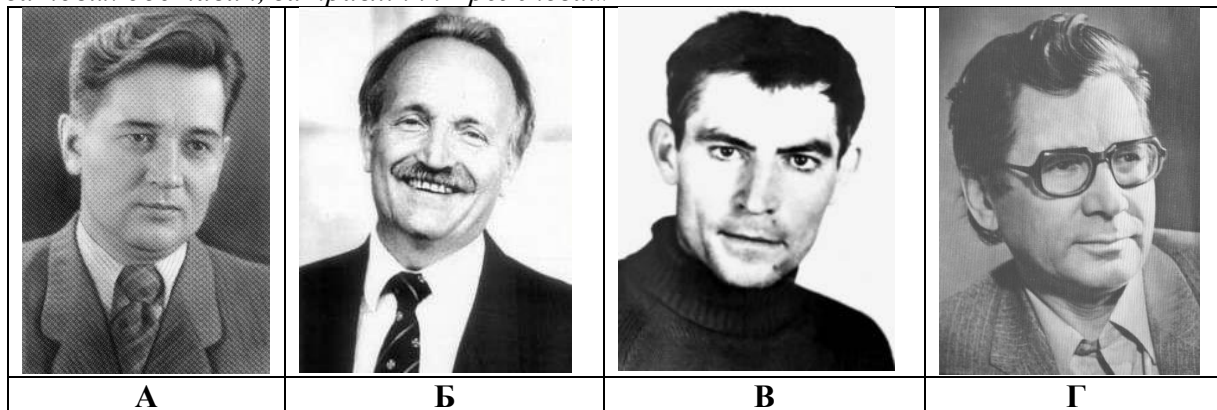
4. Соратником зображеного діяча у справі створення Української військової організації був:



- А А. Мельник
- Б С. Бандера
- В Р. Шухевич
- Г В. Кубійович

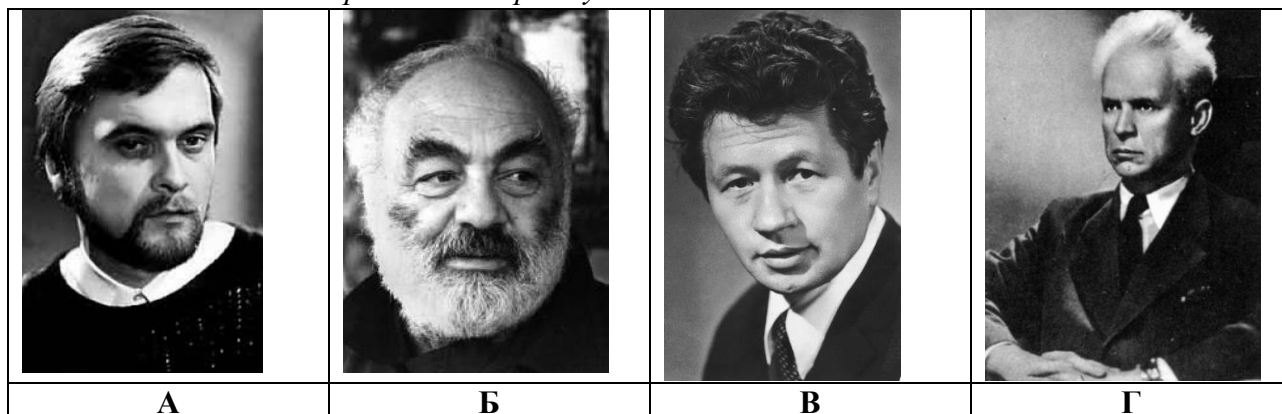
5. Вкажіть портрет письменника про твори якого йдеться в уривку:

*«Головне, що далеко не всі романи й повісті письменника виявилися художньо вдалими навіть за читацькими мірками тих часів. Суто соцреалістичними були повісті «Земля гуде» та «Микита Братусь», а історико-революційна романна дилогія «Таврія» і «Перекоп» взагалі мало надавалася до читання....А далі йде роман «Собор», над яким [письменник] почав працювати ще в останній рік правління Хрущова, а закінчив і видав друком його вже за нових обставин, за правління Брежнєва.»*

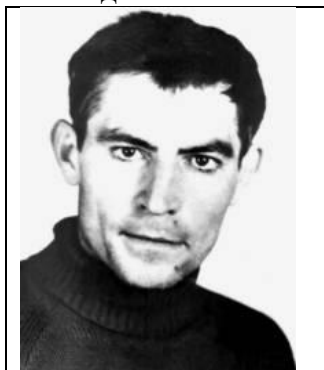


6. Вкажіть портрет діяча про епатажність якого йдеться в уривку:

*«для зйомок фільму «Тіні забутих предків» [було] пофарбовано скелі під Косовом (Україна) синьою. На думку режисера, такий пейзаж виглядав набагато цікавіше оригіналу, тай з зеленим листям камені красиво контрастували»*



7. В котрому із видань під редакцією В. Чорновола, друкувались твори зображеного діяча



- А «Лихо з розуму»
- Б «Інтернаціоналізм чи русифікація»
- В «Репортаж із заповідника Берії »
- Г «Український вісник»

8. *«Поетесу називають беззаперечним моральним авторитетом для багатьох українців. Вона підписувала в 1965 році лист-протест проти арештів української інтелігенції. Згодом під час львівського судилища над дисидентами братами Горинями кинула їм квіти. Пізніше написала листа на захист В'ячеслава Чорновола у відповідь на наклеп на нього в газеті "Літературна Україна". Після цього мисткиня майже десять років не могла друкувати власні твори, розплачуючись за принциповість.»*

В уривку з сюжету 5-го інформаційного каналу йдеться про

- А Марію Приймаченко
- Б Олену Телігу
- В Ліну Костенко
- Г Аллу Горську

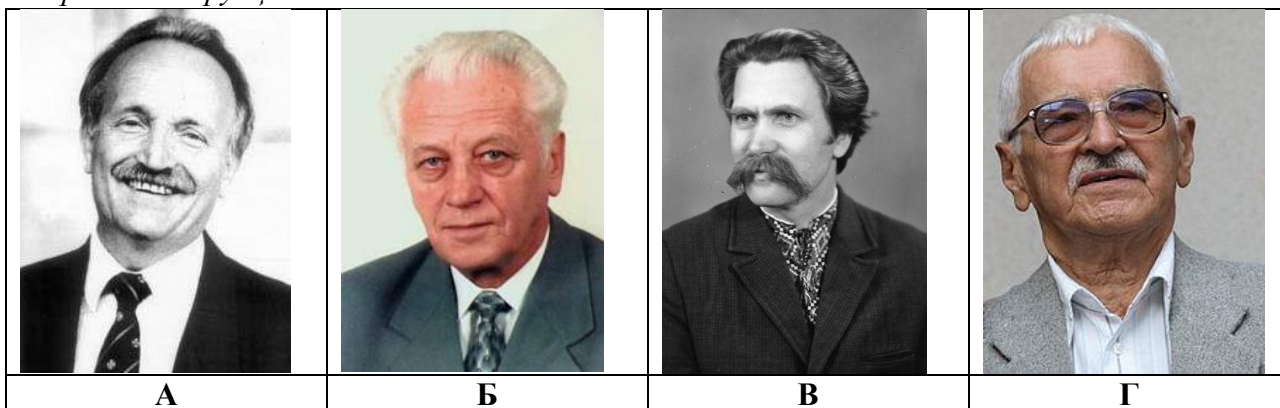
9. Вкажіть портрет релігійного діяча, діяльність якого описує уривок:  
*«Приїхавши до Риму в лютому 1963р. Блаженніший Патріарх Йосиф, мав намір оснувати Український Католицький Університет(як продовження Львівської Богословської Академії)... Важко було знайти відповідний об'єкт..., тому Блаженніший Йосиф купив півтора гектара площі від «Фондіярія Романа» в сусідстві Української Папської Малої Семінарії. В 1964 році розпочато будову УКУ....Посвячення нової будівлі довершили Блаженніший Йосиф і Архидієскон Іван Бучко 2 жовтня 1966 року»*



10. Про кого з літературних діячів йдеться в уривку з джерела:  
*«...претендент на Нобелівську премію, автор сенсаційних романів «Сад Гетсиманський», написаний про радянські табори задовго до Солженіцина, та «Тигролови», що був у західному світі справжнім бестселером і друкувався у багатьох країнах мільйонними накладками, є унікальною багатогранною постаттю в історії не лише української, а й світової культури.»*

- А Л. Костенко
- Б Є. Сверстюк
- В І. Світличний
- Г І. Багряний

11. Вкажіть портрет дисидента, до котрого належить уривок з автобіографії:  
*«Перебираючи в пам'яті тюремні роки, пригадую, як було важко у перші дні після першого арешту. Мене кинули в камеру смертників. Хотіли відразу зламати. Але мене не можна було зламати, адже я вже тоді написав свої книжки "Правосуддя чи рецидиви терору" і "Лихо з розуму" – про те, як дехто ламався, а дехто вистояв. Ці мої книжки сприймалися як своєрідна інструкція поводження на слідстві.»*



12. «Автор поезій «Всесвіт у тобі», «Оновлення», один із засновників і керівник Української Гельсінської групи» - це факти з біографії:

- А В. Стуса
- Б М. Руденка
- В І. Світличного
- Г В. Симоненка

13. На світлині зображено –



- А Андрей Шептицький та Степан Бандера
- Б Василь Липківський та В'ячеслав Липинський
- В Йосип Сліпий та Левко Лук'яненко
- Г Любомир Гузар та Віктор Ющенко

14. У липні 1994р. Президентом України обрано

- А В. Чорновола
- Б Л. Кравчука
- В О. Мороза
- Г Л. Кучму

15. Хто з Президентів України підписав Закон, уривок з якого наведено:

*На виконання Закону України "Про військово-цивільні адміністрації" постановляю: 1. Утворити: ...Артемівську районну військово-цивільну адміністрацію..., Костянтинівську районну військово-цивільну адміністрацію..., Ясинуватську районну військово-цивільну адміністрацію Донецької області...»*

- А Л. Кравчук
- Б Л. Кучма
- В В. Янукович
- Г П. Порошенко

16. Поєднайте ім'я історичної постаті з фактом її біографії.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| 1. Василь Липківський | А здійняв прапор Перемоги над Рейхстагом                             |
| 2. Іван Кожедуб       | Б керував урядом відновленої 30 червня 1941 р. Української Держави   |
| 3. Ярослав Стецько    | В тричі удостоєний звання Героя Радянського Союзу                    |
| 4. Олексій Берест     | Г обраний митрополитом Української автокефальної православної церкви |
|                       | Д командував Українською повстанською армією                         |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

17. З'ясуйте, у якій сфері творчості здобув популярність кожен з указаних митців.

|              |                        |
|--------------|------------------------|
| 1. Л. Биков  | А література           |
| 2. В. Івасюк | Б театральне мистецтво |

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| 3. А. Малишко | В образотворче мистецтво |
| 4. А. Горська | Г кіномистецтво          |
|               | Д естрадне мистецтво     |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

18. Поєднайте ім'я історичної особи з фактами їхньої біографії

|                    |  |
|--------------------|--|
| 1. С. Лебедєв      | А медик, створив першу в країні кафедру грудної хірургії |
| 2. М. Амосов       | Б український історик та археолог                        |
| 3. М. Брайчевський | В керівник Української Гельсінської спілки               |
| 4. С. Корольов     | Г конструктор, основоположник практичної космонавтики    |
|                    | Д творець першого в континентальній Європі комп'ютера    |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

19. Поєднайте ім'я історичної особи з фактами їхньої біографії

|                      |  |
|----------------------|--|
| 1. Василь Порик      | А генерал Радянської Армії, приймав капітуляцію Японської імперії в 1945р. |
| 2. Кузьма Дерев'янка | Б льотчик, національний герой кримськотатарського народу                   |
| 3. Амет-Хан Султан   | В голова уряду Кримської народної республіки                               |
| 4. Леонід Каденюк    | Г учасник руху опору на теренах Франції в роки Другої світової війни       |
|                      | Д генерал-майор авіації, перший космонавт незалежної України               |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

20. З'ясуйте, у якій галузі здобув популярність кожен з указаних діячів.

|                |                      |
|----------------|----------------------|
| 1. В. Філатов  | А мистецтво          |
| 2. О. Антонов  | Б авіабудування      |
| 3. В. Марченко | В медицина           |
| 4. К. Білокур  | Г космонавтика       |
|                | Д літературознавство |

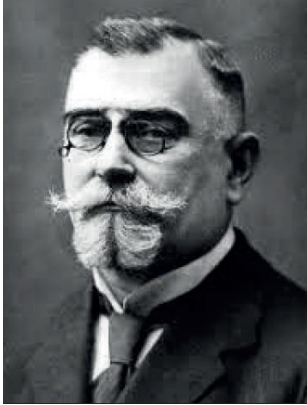
|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

## Добірка тестових завдань. №3

### Історичні персоналії.

(Період 1914 – початок XXI ст.)

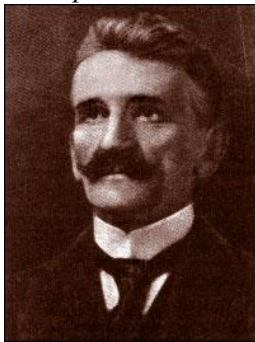
1. На фото зображено українського громадського, державного діяча –



- А співзасновника Української національно-демократичної партії, голову Державного секретаріату Західноукраїнської Народної Республіки  
Б керманіча Союзу визволення України, дипломата Української Держави  
В першого команданта легіону Українських січових стрільців, депутата Сейму від Української національно-демократичної партії  
Г співзасновника й голову Української національної партії на Буковині, голову української національної громади в Румунії

2. Вкажіть портрет суспільно-політичного діяча який очолював структуру про яку йдеться в уривку:

*«Найкращі сини твої, виборні люди від села, від фабрик, від солдатських казарм, од усіх громад і товариств українських вибрали нас, Українську Центральну Раду, і наказали нам стояти й боротися за ті права і вольности»*



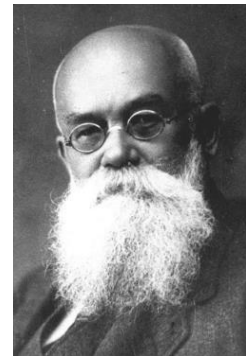
А



Б



В



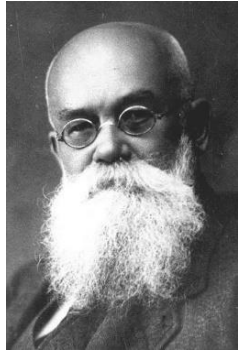
Г

3. Хто із зображених діячів є автором спогадів, уривок з яких наведений:

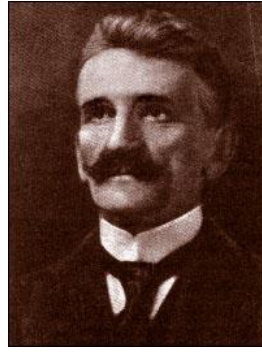
*«...Ми вигнали німців і їхнього «гетьмана» з України. Але ми були знесилені, нам треба було спокою хоч на час, щоб зібрати свої сили, щоб закріпити свою відбиту самостійність. Тому Директорія охоче прийняла пропозицію советского уряду припинити війну. Для завершення переговорів і підпису миру Директорія вислала для цього до Москви свою делегацію на чолі з Семеном Мізуренком*



А



Б

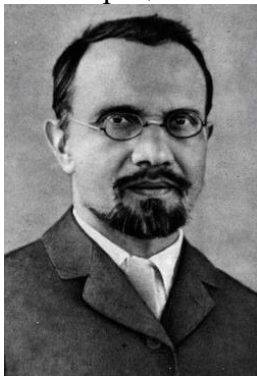


В



Г

4. Письменник, знавець арабських мов, що зображений на фото, в 1920-ті роки працював:



- А головою Співки письменників України
- Б секретарем Всеукраїнської академії наук.
- В президентом Академії мистецтв
- Г директором Національного музею України

5. З яким твором зображеного письменника пов'язують подану пам'ятку архітектури

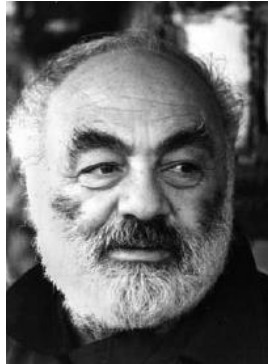


- А «Берег любові»
- Б «Україна наша радянська»
- В «Собор»
- Г «Тронка»

6. Вкажіть портрет мистецького діяча України в 30-х роках, якому належали слова подані в уривку: *«Деяким неприйнятим [до Вищих кінорежисерських курсів] товаришам я дав обіцянку: якщо вас продовжує цікавити кінематографія, то я завжди готовий до ваших послуг, чи буде це вдома, чи в студії, я в міру сил і вільного часу завжди до ваших послуг»*



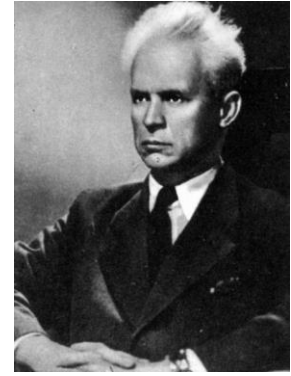
А



Б



В

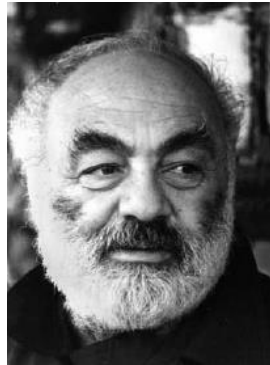


Г

7. Вкажіть портрет діяча, про якого йдеться в уривку зі «Хроніки опору» В. Мороза: *«Про заслуги Параджанова є різні думки. Дехто вважає, що «Тіні забутих предків» — це досягнення Якутовича (фільм одержав премію в Уругваї за колір), Льєнка і Скорика. Дехто вважає, що ....Параджанов — не режисер «Тіней», а скорше здібний імпресаріо, досвідчений продюсер, який вдало зібрав необхідних для фільму людей.»*



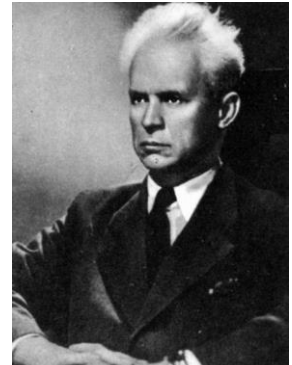
А



Б



В



Г

8. Вкажіть портрет релігійного діяча, що був репресований в наслідок події описаної в джерелі: *«У теперішній нашій ситуації, коли завдяки героїчним подвигам і славі перемозі Радянського союзу всі українські землі з'єдналися разом і український народ став господарем на всіх своїх землях, було б невиправданим гріхом продовжувати в нашому народі ненависть і братовбивчу боротьбу, причиною якої в історії була ....унія. Виходячи з цього, собор постановляє скасувати постанови Брестського Собору 1596р. ліквідувати унію... і повернутися до нашої батьківської святої православної віри і Руської Православної Церкви»*



А



Б



В



Г

9. Громадянкою яких держав була зображена на монеті особа





- А Речі Посполитої, Австрії, СРСР
- Б Австро-Угорщини, Італії, СРСР
- В Росії, Польщі, Австрії
- Г Польщі, СРСР, Швейцарії.

10. Вкажіть портрет діяча про діяльність якого йдеться в уривку:  
*«В 1930-х роках у Львові Шухевич, який до того встиг відсидіти в польській в'язниці за українську націоналістичну діяльність, відкрив власний бізнес - рекламну компанію "Фама", яка досить успішно працювала та давала змогу заробити як на життя, так і на підпільну діяльність ОУН.»*



А



Б



В



Г

11. Вкажіть портрет діяча ОУН, котрий є автором спогадів, уривок з яких наведено:  
*«Після смерті основоположника і провідника ОУН полковника Є.Коновальця створилися ненормальні відносини напруження і розходжень ....з тодішнім головою Проводу ...полковником А.Мельником. ...зростало настороження крайового активу до політики орієнтації на гітлерівську Німеччину. ...Ми сподівалися переконати полковника і ліквідувати наростаючі розходження.»*



А



Б



В



Г

12. Із якою подією пов'язані діячі, зображені на фото?



- А створенням Української Гельсінської спілки
- Б заснуванням Української робітничо-селянської спілки
- В повстанням політичних в'язнів у Норільському концтаборі
- Г акцією протесту в кінотеатрі «Україна» проти арештів дисидентів

13. Як «велике явище другої половини ХХст., дивне своєю появою в пору відлиги та стоїчним

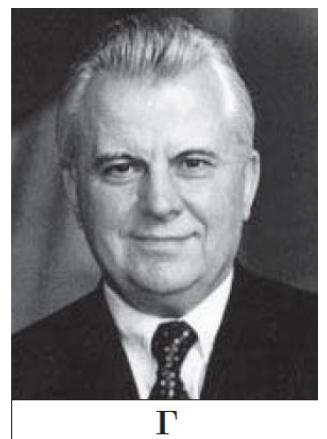
*протистоянням неосталінізму»* охарактеризовано творчість

- А Ю. Смолича, М. Хвильового.
- Б О. Теліги, Є. Маланюка.
- В В. Симоненка, І. Світличного.
- Г П. Панча, А. Головка

14. У грудні 1991р. Президентом України обрано:

- А В. Щербицького
- Б В. Чорновола
- В Л. Кучму
- Г Л. Кравчука.

15. Укажіть фото Президента України, за каденції якого стали можливими зміни описані в уривку джерела: «Адже за будь-яких умов оформлення візи потребує кількох днів, а з безвізом громадянин України може будь-коли перетинати кордон і в'їжджати до ЄС. Під дією безвізу український турист почувати себе значно більш вільним, ніж раніше. Він набув можливості вибирати між значно більшою кількістю пропозицій відпочинку й подорожей, ніж за умов візового режиму»



16. Установіть відповідність між прізвищем діяча та подією, до якої він причетний

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| 1. С. Петлюра | А створення Холодноярської республіки |
|---------------|---------------------------------------|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| 2. П. Скоропадський      | Б проголошення ЗУНР                                  |
| 3. В.-С. Залозецький-Сас | В засновник Української національної партії Буковини |
| 4. Є. Петрушевич         | Г підписання Варшавської угоди                       |
|                          | Д гетьманський переворот                             |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

17. У відповідність ім'я історичної особи та поняття, за допомогою яких можна характеризувати її діяльність.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| 1. Микола Хвильовий   | А модерний театр, мистецьке об'єднання «Березіль»             |
| 2. Василь Липківський | Б церковний собор, Українська автокефальна православна церква |
| 3. Лесь Курбас        | В українізація, наркомат освіти УСРР                          |
| 4. Олександр Шумський | Г літературна дискусія, ВАПЛІТЕ                               |
|                       | Д спілка «Гарт», кінематограф                                 |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

18. Поставте у відповідність прізвища українських поетів та спогади сучасників про їх життя і творчість.

|                     |  |
|---------------------|--|
| 1. Андрій Малишко   | А « <i>Над твоєю труною, у цей холодний зимовий день, ми клянёмся, що будемо любити свою мову, свій кароокий народ, як ти заповідав у своєму вірші "Любіть Україну!" ... І хай дурість кретинів і невігласів, прелатів і єзуїтів, яка вкоротила тобі життя після написання цього вірша, зів'яне над могилою великого українського поета!</i> »               |
| 2. Максим Рильський | Б « <i>Рідна мати моя</i> » сприймається як монолог сина, який знаходить найніжніші слова, щоб подякувати любій матері за її турботу, вірну любов і ласку. Пробували перекласти пісню російською — не виходить, бо таке поняття, як «рушник вишиваний» одразу викликає в уяві канонічну українську глибинку, а сам рушник є невід'ємним символом українства» |
| 3. Володимир Сосюра | В « <i>...На стінах – полиці з улюбленими книжками, а серед них на видноті стоять словники, з яких безперервно здобуваються самоцвіти і золото народної мови. У книзі «Троянди й виноград» є віри-заповіт досвідченого майстра молодим майстрам художнього слова: «Як парость виноградної лози, плекайте мову....»</i> »                                     |
| 4. Павло Тичина     | Г « <i>Кларнети ніжності</i> » - повість Загребельного про [його] Беатріче, яку він єдину називав "коханою". Згадані тут сестри Поля та Інна Коновал з часом злилися для поета у єдиний образ "літературної любові". Саме до Інни звернено відомий вірш "О панно Інно, панно Інно!.."  |

|  |   |
|--|---|
|  | Д «...коли критика на всі заставки розхвалювала його першу (і єдину прижиттєву) збірку «Тиша і грім», сам він тільки бурчав на неї. Ще б пак: гадаю він уже знав, така поетика – давно минулий час! Але змінитися...йому не судилося....вже наступного 1963 року він помирає... |
|--|---|

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

19. Увідповідніть ім'я історичного діяча з фактами його біографії.

|                    |   |
|--------------------|---|
| 1. А.-Х. Султан    | А один з організаторів першого Курултаю, автор національного гімну кримських татар                                |
| 2. Н. Челібіджіхан | Б генерал-майор, активний учасник дисидентського руху, обстоював право кримських татар повернутися на батьківщину |
| 3. П. Григоренко   | В дисидент, перший голова Меджлісу кримсько-татарського народу  |
| 4. М. Джемільев    | Г просвітитель, видавець першої в Криму тюркомовної газети «Терджиман»  |
|                    | Д льотчик-ас, учасник Другої світової війни, національний герой кримськотатарського народу                        |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

20. Поєднайте ім'я історичної особи з фактами їхньої біографії

|                   |   |
|-------------------|---|
| 1. Кирило Осьмак  | А головнокомандувач Української повстанської армії              |
| 2. Лесь Танюк     | Б головний редактор самвидавського журналу «Український вісник» |
| 3. Микола Руденко | В перший голова Української Гельсінської групи                  |
| 4. Василь Кук     | Г президент Української Головної Визвольної Ради                |
|                   | Д голова Клубу творчої молоді «Сучасник»                        |

|   | А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   |   |
| 2 |   |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |

## Добірка тестових завдань.№ 1

### Правильні відповіді

(Період 1914р. – 1939р.)

| Номер завдання | Правильна відповідь |
|----------------|---------------------|
| 1              | Г                   |
| 2              | Б                   |
| 3              | В                   |
| 4              | Б                   |
| 5              | А                   |
| 6              | Б                   |
| 7              | Г                   |
| 8              | А                   |
| 9              | Б                   |
| 10             | Г                   |
| 11             | В                   |
| 12             | А                   |
| 13             | Г                   |
| 14             | А                   |
| 15             | В                   |
| 16             | 1–Д, 2–А,3–В, 4–Б   |
| 17             | 1–В, 2–Г,3–Б, 4–Д   |
| 18             | 1–Д, 2–В,3–А, 4–Б   |
| 19             | 1–Б, 2–А,3–В, 4–Д   |
| 20             | 1–Г, 2–В,3–А, 4–Б   |

Добірка тестових завдань.№ 2

**Правильні відповіді**

(Період 1939р. – початок ХХІ ст..)

| Номер завдання | Правильна відповідь |
|----------------|---------------------|
| 1              | Г                   |
| 2              | Г                   |
| 3              | Б                   |
| 4              | А                   |
| 5              | А                   |
| 6              | Б                   |
| 7              | Г                   |
| 8              | В                   |
| 9              | А                   |
| 10             | Г                   |
| 11             | А                   |
| 12             | Б                   |
| 13             | Г                   |
| 14             | Г                   |
| 15             | Г                   |
| 16             | 1-Г, 2-В,3-Б, 4-А   |
| 17             | 1-Г, 2-Д,3-А, 4-В   |
| 18             | 1-Д, 2-А,3-Б, 4-Г   |
| 19             | 1-Г, 2-А,3-Б, 4-Д   |
| 20             | 1-В, 2-Б,3-Д, 4-А   |

## Добірка тестових завдань.№ 3

### Правильні відповіді

(Період 1914р. – початок ХХІ ст..)

| Номер завдання | Правильна відповідь |
|----------------|---------------------|
| 1              | А                   |
| 2              | Г                   |
| 3              | А                   |
| 4              | Б                   |
| 5              | В                   |
| 6              | Г                   |
| 7              | Б                   |
| 8              | Б                   |
| 9              | Б                   |
| 10             | В                   |
| 11             | Б                   |
| 12             | Г                   |
| 13             | В                   |
| 14             | Г                   |
| 15             | Б                   |
| 16             | 1-Г, 2-Д,3-В, 4-Б   |
| 17             | 1-Г, 2-Б,3-А, 4-В   |
| 18             | 1-Б, 2-В,3-А, 4-Г   |
| 19             | 1-Д, 2-А,3-Б, 4-В   |
| 20             | 1-Г, 2-Д,3-В, 4-А   |